

## hírfolyam

■ **Villámcsődület Fenyéden.** A Vágási Tölgy népszerűsítése érdekében újabb izgalmas kampányfogást hajtott végre a Három Hegy Ifjúsági Egyesület, amely – mint ismeretes – a tölgyet benevezte az Év Fája Romániában versenyre. A hét közepén a fenyédi domb szomszédságában található laposabb terepre várták szimpatizánsaik, támogatóikat, és emberekből rakták ki a Vágási Tölgy feliratot. Hogy mindez olvasható is legyen,



egy siklóernyőt és egy kisrepülőgépet is segítségül hívtak, majd a rendhagyó alkotásról légi felvételeket készítettek. Az akcióban több udvarhelyszéki ifjúsági szervezet is részt vett, összesen kilencvenkét embert sikerült összetoborozniuk. A Vágási Tölgyre itt lehet szavazni: <http://evfaja.ro/voteaza.php?id=18>. A Három Hegy Ifjúsági Egyesület köszöni a fenyédi akcióban az Udvarhelyszéki Ifjúsági Egyeztető Tanács, a Dobói Pékség, a Roseal SK & Extremesport és a Gas Tours támogatását.

## Körkép

## UDVARHELY

## SZÍNHÁZI TALÁLKOZÓ NEGYEDSZERRE

## Kortárs drámák

**Magyar és román kortárs drámákat vonultat fel október 12–17. között a IV. dráMA színházi találkozó Székelyudvarhelyen. A szervező Tomcsa Sándor Színháznál azt mondják, a szakmai előadásokkal és off-programokkal megspékelte, a Hargita Népe támogatását élvező eseménynek immár nemcsak múltja, hanem jövője is van.**

Jakab Árpád

[jakab.arpad@hargitanep.ro](mailto:jakab.arpad@hargitanep.ro)

„Keddekkor a drámatálalkozóval olyan rést kerestünk a fesztiválsorozatokban, amely színházunk számára kitörést jelenthet a szakmai rendezvények terén” – emlékezett vissza az indulásra Nagy Pál. A Tomcsa Sándor Színház igazgatója szerint a találkozó a székelyudvarhelyiek és környékiek számára is remek alkalom, hogy olyan magyar és román kortárs drámákat tekinthessenek meg, amelyekre egyébként nem nyílna lehetőség. „Vágyainknak csak a pénz szab korlátot” – mondja mosolyogva Nagy, ugyanakkor viszont gyorsan le is szögezi: a dráMA fesztiválnak immár jövője is van, nemcsak múltja. Az igazgató a város román ajkú lakosságát is megszólítja: „Jöjjenek, nézzék meg a román színházak előadásait, próbálják meglátni a jót is Székelyudvarhelyben, ne csak állandóan panaszkodjanak”.

Csurulya Csongor művészeti vezető hangsúlyozta: a tapasztalat azt mutatja, más társulatok is előszeretettel kínálnak repertoárjukban kortárs darabokat. „Szeretnénk hinni, hogy az általunk szervezett találkozó is közrejátszik ebben, hiszen a dráMA tulajdonképpen a kortárs drámairodalom katalizátora.” Csurulya azt mondja, „a rendezvény a városé, a miénk, s meglátják, erre egyszer majd Udvarhely is büszke lesz”.

Az idei találkozót délelőttönként nyitott szakmai előadások, esténként közönségtalálkozók színesítik, ugyanakkor a helyi színészek kézművesalkotásaiból nyílik kiállítás. A nyitónapon a sepsiszentgyörgyi P.U.L.B. (Próba után Lacinál borozunk) Képeslap a semmiből címmel KAF Jack Cole daloskönyve című kötetének megzenésített verseiből ad lírai koncertet, 15-én pedig a budapesti Kesh zenekar akusztikus koncertjére kerül sor. A műfaj szerelmeseinek élmény lesz a Szakcsi Lakatos Béla nevével fémjelzett, budapesti Magyar Jazz Quartet koncertje, melyre október 14-én este nyolctól kerül sor a Stúdió Moziban.

Olyan társulatokat láthat október 12–17. között az udvarhelyi közönség, mint a bukaresti Arca és Odeon színházak, a temesvári magyar és román színház, a marosvásárhelyi Ariel színház, a Csíki Játékszín és természetesen a Tomcsa Sándor Színház. A fesztivál ideje alatt lapunk naponta közli a részletes programot.

## ÚJABB HELYI RÁDIÓ A VILÁGHÁLÓN

## Babarádió indult Keresztúron



Az új rádió elsősorban gyerekeknek sugároz meséket, dalokat

**Hiánypótlónak is tartható egy székelykeresztúri kezdeményezés: elindult a Babarádió, amely immár huszonnégy órás programmal működik, és az interneten sugároz minőségi gyerekzenét, gyerekirodalmi alkotásokat. Sőt hamarosan élő életmódmagazinnal is jelentkeznek.**

Máthé László Ferenc

[mathe.laszlo.ferenc@hargitanep.ro](mailto:mathe.laszlo.ferenc@hargitanep.ro)

Manapság ha valaki babarádiót említ, az anyukák többsége vélhetően egyből arra a felvigyázó készülékre

gondol, amely a baba hangját közvetíti a mondjuk szomszédos szobában tartózkodó szülőknek. A székelykeresztúri internetes Babarádió azonban egy rendhagyóbb, hiánypótló kezdeményezésnek számít.

A rádió indításának ötletét egyszerű ok szülte: az interneten nem igazán léteznek babáknak és szülőknek szóló magyar nyelvű rádiók, olyan műsorközvetítők, amelyek folyamatosan nekik szóló tartalmat nyújtanának. Persze CD-vel, számítógépen tárolt hanganyagokkal is lehet szórakoztatni babánkat, ám mennyivel könnyebb, ha nem kell

folyamatosan zenét keresgélni, csak bekapcsoljuk a netes rádiót, és máris az szól, amire vágyunk. Így fogalmazódott meg a rádió kitalálójának fejében is, hogy indítsanak el egy, a világhálón is elérhető, jó minőségű zenét, és folyamatosan meséket sugárzó rádiót. Mellé egy interaktív internetes honlapot is megálmodtak, amely a kismamákat, kispapákat segíti: tanácsokat kérhetnek, találhatnak, megoszthatják élményeiket, vagyis könnyíti őket a gyereknevelésben.

A rádióindítás ötletét két évvel ezelőtt a Gondviselés Segélyszervezet karolta fel, amely – részben a Szülőföld Alaptól elnyert pályázati támogatásból, részben saját költségvetéséből – elindította a rádiót. Jelenleg két szerkesztője van: András Erika és Balogh Réka, akiknek munkáját a kolozsvári Életfa Családsegítő Egyesület szakmai tanácsokkal segíti. Szól már a rádió, sőt a honlap is elkészült, a [www.babaradio.ro](http://www.babaradio.ro) oldalon naprakész friss hírekkel is várják hallgatóikat, a magyar ajkú fiatal szülőket és gyerekeket. András Erika azt ígerte, néhány technikai jellegű módosítást követően, remélhetőleg már októberben, napi élő műsorral is jelentkeznek. Ezekben szakemberek – gyógytornászok, logopédusok, tanító- és óvónők – bevonásával szintén a gyereknevelés buktatóin igyekeznek majd átszűrni a szülőket, és mint András Erika megjegyezte, az élő műsorok egyfajta életmódmagazinnak lesznek.

**Részben a számos lakossági panasz, valamint az április elsejei kettős késelés miatt (amely egyébként a helyiségen kívül történt) zárva tart a város egyik legnépszerűbb vendéglátói egysége, a Retro Pub. Jóllehet a cég vezetősége azt nyilatkozta, hogy saját döntés alapján felújítás miatt tartanak zárva két hétig, a szórakozóhely fél év elteltével sem nyitotta meg a kapuit.**

Antalfi József

[antalfi.jozsef@hargitanep.ro](mailto:antalfi.jozsef@hargitanep.ro)

A késelést követően a Székelyudvarhelyi Polgármesteri Hivatalban a rendőrség

## MAG ATTILA ÖSSZEESKÜVÉST SEJT A HÁTTÉRBE

## Többé nem nyit a Retro Pub

kérésére egy bizottság alakult, amely a szórakozóhely működését volt hivatott felülvizsgálni. A hivatal sajtóosztálya kérdésünkre elmondta, hogy a sajnálatos esetet követően a bizottság nem találta rendben a Retro Pub működési engedélyeit, ezért büntetést róttak ki rá. Ezt követően bezárták a szórakozóhelyet, de a cég vezetősége azóta sem újította meg a szükséges engedélyeket.

Mag Attila, a vendéglátói egység vezetője elmondta a Hargita Népe-nek, hogy az esetet követően „bizonyos érdekek ösztüztébe került”, így azóta esélyt sem lát arra, hogy az ő vezetésével valaha újra megnyissa a bárt. „Úgy érzem, hogy még a rendőrségre is valakik tömbösített nyomást gyakoroltak, még a gazdasági rendőrség is megjelent – habár a mai na-

pig sem tudtak konkrétumokat bebizonyítani. Amint elindult ez a lavina, egyáltalán nem volt kérdés, hogy bezárjam-e a helyiséget. Annyi oldalról támadtak meg sem próbáltam kiváltani. Én személy szerint nem fogom újra nyitni a helyet, mert elegendem lett az egészből. Sokan megkerestek, hogy álljak szembe a rosszakaróimmal. Úgy gondolom, hogy háttérbeli összeesküvésnek estem áldozatátul: amúgy az éjszakai szórakoztatásban dolgozni nem biztonságos életforma...” – fejtette ki kérdésünkre Mag Attila.



A kedvelt szórakozóhely kapui továbbra is zárva vannak